

ORIGIN CINEMA

DOSSIER DE PRESSE
DOSSIER DE PRESSE
DOSSIER DE PRESSE
DOSSIER DE PRESSE

DOSSIER DE PRESSE
2024



2023, c'était ça

Après une première année rythmée par les découvertes et les rencontres avec notre nouveau public, 2023 a été l'année de tous les possibles.

Au cœur de votre cinéma, de nouvelles initiatives sont nées et de nouveaux partenaires ont rejoint l'aventure.

Nous avons accueilli notre tout premier stand-up "*Le monde du silence gueule*" avec Franck Lorrain et Julia Duchaussoy, échangés lors de nos semaines vertes et bleues autour de l'agriculture raisonnée, de l'agroforesterie, de la préservation des océans et des forêts. Nous avons dansé avec la Wolf Family, chanté avec Chavi, Eléa, Youri et le Conservatoire de Musique de Nouméa. Nous avons bouquiné **écologique** dans notre pop-up librairie avec l'As de Trèfle, toujours un peu la tête dans les étoiles grâce aux grands classiques SF que nous avons programmé sur grand écran : *Le cinquième élément*, *Les Goonies*, *District 9* ou encore *Gagarine*. Nous avons raccourci les distances, en direct avec Jean-Marc Barr et accueilli chaque jour, le matin, accompagnés de leurs professeurs, de la maternelle à l'université, les **cinéphiles calédonien.ne.s** de demain.

Au terme de ces deux belles années de cinéma, vous avez été plus de **500 000 à franchir nos portes**. De quoi encourager notre équipe à persévérer et à vous accompagner vers de nouvelles découvertes dans nos salles.

Nous continuerons en 2024 à oser et à nous engager par nos actions. C'est pourquoi depuis fin 2023, **650 panneaux photovoltaïques** alimentent désormais votre cinéma en électricité afin de rendre vos projections 100 % green.

**“NOUS
ACCOMPAGNONS
NOS VALEURS
PAR NOS
ACTIONS”**



**“TOU.TE.S LES
CALÉDONIEN.NE.S
ONT DEUX MÉTIERS :
LE LEUR ET CRITIQUE
DE CINÉMA”**



Votre cinéma

EN QUELQUES CHIFFRES

34,5 % DES
SPECTATEURS
AVAIENT MOINS
DE 26 ANS.

305 FILMS AU TOTAL
ONT ÉTÉ
PROGRAMMÉS DANS
NOS SALLES
Dont 108 films en VOST

**47% DE NOS FILMS
PORTAIENT LE LABEL
ART & ESSAI**



**VOUS LES AVEZ
PARTICULIÈREMENT
AIMÉ...**

**JE VERRAI TOUJOURS
VOS VISAGES
ANATOMIE D'UNE CHUTE
BARBIE
ASTÉRIX ET OBÉLIX :
L'EMPIRE DU MILIEU
FAST X
LE CHAT POTTÉ
SUPERMARIO BROS.
OPPENHEIMER**

81 SÉANCES ÉVÈNEMENTS ONT ÉTÉ ORGANISÉES



ORIGIN CINÉMA

VOTRE CINÉMA CHANGE DE NOM !

Notre nouveau nom - Origin Cinéma - est l'expression de notre accession à une entière liberté de programmation cinématographique et artistique depuis le 3.01.2024. Chaque semaine, nous faisons des choix et des propositions.

A l'origine de notre projet, nous avons l'ambition de créer un lieu de culture ouvert à toutes les expressions cinématographiques, un lieu de métissage qui accueille également arts plastiques et vivants.

Le choix du nom Origin, inspiré de la fresque créée pour le cinéma par Valérie Newland et Valentin Béchade, évoquant la terre calédonienne et ses coraux, symbolise cette volonté de devenir un lieu emblématique de la culture calédonienne, favorisant le divertissement et le rêve aussi bien que les débats, l'éveil et la découverte.

C'est à partir de nos échanges, avec le public, avec les associations, avec les enseignants que nous construisons peu à peu une programmation culturelle reflétant les combats, les préoccupations, les rêves et les espoirs de la société calédonienne.

C'est dans cet esprit qu'a été développé avec succès Origin Café, notre propre concept dès l'origine - une restauration locale et de qualité, avec des produits bio et sains.

Ce changement est aujourd'hui possible parce que les équipes de Origin Cinéma ont développé depuis deux ans leur propre savoir-faire. Le cinéma opère hors de la franchise depuis le 3 janvier 2024 et a négocié des accords de distribution directe avec tous les distributeurs de films, témoignant de la réussite du projet. En 2023, dans un environnement difficile, le cinéma a enregistré près de 300.000 spectateurs.

Origin Cinéma poursuivra sa politique d'écologie culturelle dont **les 3 piliers sont la jeunesse, le respect de la terre et du vivant et le combat contre les violences.**

Après deux années difficiles, marquées par le Covid en 2022 et la plus longue grève des auteurs aux Etats-Unis en 2023, le cinéma est de retour en 2024 avec des propositions fortes chaque semaine. Le film le plus attendu de l'année, DUNE 2ème volet sort le 28 février 2024, une œuvre magistrale qui nous ramène à l'origine même du cinéma : l'exploration de l'inconnu, le rêve, l'imagination et le partage des émotions.

Identité graphique créée par [Sylvain Enguehard](#)



ÉDITO

En cette nouvelle année, l'Origin Cinéma se pare d'une thématique inspirante et essentielle : le **MÉTISSAGE**. Un choix symbolique qui résonne particulièrement en Nouvelle-Calédonie, à une époque où les mélanges culturels qui font la richesse de l'île ont besoin de rayonnement sur la scène politique française.

En cette période où certaines pensées extrémistes et nationalistes tentent de s'imposer, en cette période où le monde continue de témoigner de conflits entre communautés, entre peuples et entre tribus, **le métissage se dresse comme une force pacificatrice.**

En mélangeant, en rencontrant, en partageant, nous construisons un avenir où les guerres ancestrales peuvent être remplacées par la compréhension mutuelle. Là où certains prônent la fermeture des frontières et la pureté nationale, le métissage offre une alternative radicale et révolutionnaire.

Car, dans le mélange des cultures, des arts et des idées, réside la clé d'un avenir plus harmonieux.

Le métissage, au-delà des frontières géographiques et culturelles, devient une philosophie de vie.

Il incarne une ouverture d'esprit, une acceptation de la diversité qui, loin d'appauvrir, enrichit notre existence. Être métissé, c'est embrasser la pluralité des influences, c'est accepter que la différence ne soit pas une menace mais une source d'enrichissement.

La fraternité se déploie naturellement lorsque l'on reconnaît et célèbre la richesse des héritages multiples.

Dans nos salles, le métissage n'est pas seulement un thème cinématographique, mais une invitation à explorer la diversité des arts et des cultures ; un appel à l'unité, à la compréhension et au respect de l'autre. C'est une célébration de la créativité qui émerge lorsque les frontières s'effacent, où les genres artistiques se rencontrent et fusionnent pour donner naissance à des œuvres uniques et inattendues.

Un **hommage à la Nouvelle-Calédonie** et à **l'espoir d'un futur métissé** où la véritable révolution se trouve dans la coexistence pacifique des cultures et des peuples.

En choisissant le métissage comme thème pour cette nouvelle année, nous défendons un lieu où les identités se rencontrent, se confrontent et se réconcilient.

Une proposition de réponse cinématographique et culturelle avec une perspective que nous souhaitons partager pour l'avenir de la Nouvelle-Calédonie et du monde.



LES RENDEZ-VOUS

- **Les ciné-goûters accueillent les plus jeunes tous les premiers mercredis du mois !**

Chaque 1er mercredi, l'Origin Cinéma propose à ses jeunes spectateurs de découvrir un film de qualité, soigneusement sélectionné, souvent en avant-première et de participer à un atelier tout en savourant un délicieux goûter BIO en partenariat avec Biomonde, le tout pour le prix d'une séance classique.

- **Les Origin Talk : 4 rendez-vous en 2024 pour mettre en avant la jeunesse calédonienne qui fait bouger les lignes autour d'un film engagé.**

La découverte de celles et ceux qui ont moins de 30 ans et font bouger la Calédonie avec leurs entreprises ou associations aux vertus sociales, solidaires, éco-responsable et disruptives.

Le premier Origin Talk se tiendra le 21 mars 2024, avec pour invité parlera environnement et recyclage avec Frédérique Tini (gérante d'Ecotrans et Ecopavement) en partenariat avec l'association Calédoclean et Thibault Bizien.

La seconde séance Origin Talk se déroulera le 09 mai 2024 et parlera d'art oratoire avec Clément Fretay, créateur de l'institut de formation sur l'art oratoire, il forme les jeunes et moins jeunes à pitcher, faire des discours

Programmation à suivre.





**RETOUR EN
IMAGES SUR
L'ANNÉE 2023**



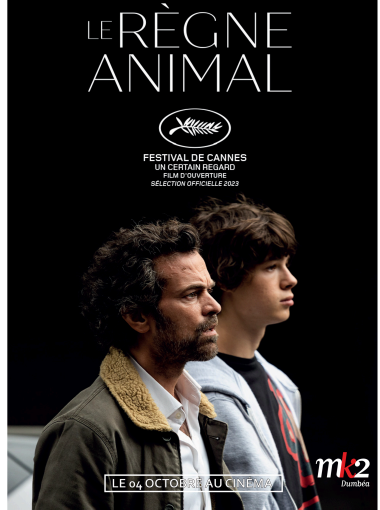
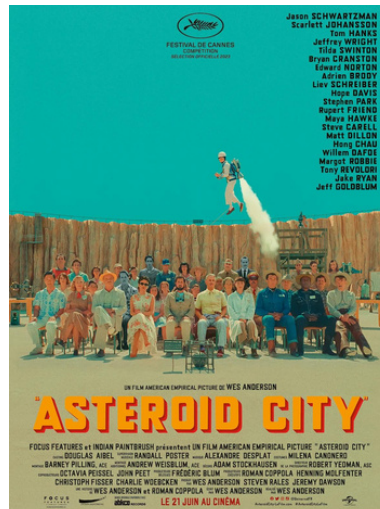
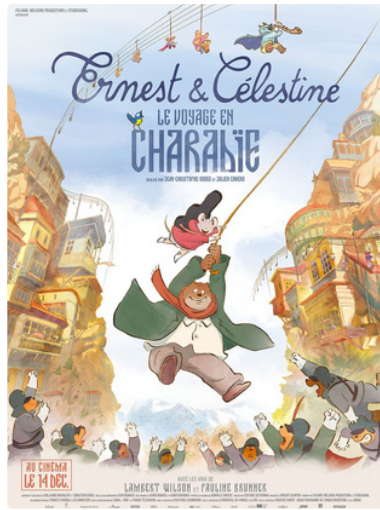
MASHUP BATCK TO 2023

[Regardez-le ici](#)

The image shows a YouTube video player thumbnail. In the top left corner, there is a circular profile picture of the channel 'Mashup 2023' and the channel name. In the top right corner, there is a 'Share' button with a right-pointing arrow. The main text in the center reads 'LE FLASHBACK' in white, followed by '2023' in large red letters with a white play button icon overlaid on the '0'. In the bottom left corner, there is a dark grey box with the text 'Watch on' followed by the YouTube logo and the word 'YouTube'.



RETROSPECTIVE 2023





productions calédoniennes **NOS AVANT-PREMIÈRES ET SÉANCES SPÉCIALES**

Parce que défendre le cinéma en Nouvelle-Calédonie c'est aussi soutenir les auteurs et réalisateurs du territoire, nous avons organisé tout au long de l'année, des séances autour de court-métrages ou documentaires locaux. Jeanne Vassard, Fabien Laubry, Jérôme Roumagne ou encore Stéphane Ducandas et Cécile Rivière étaient présents pour échanger avec le public autour de leurs choix artistiques mais également de leur parcours de production et du financement de leur films.



“HISTOIRE D’EAU” DE JEANNE VASSARD - VENDREDI 13 OCTOBRE 2023



“LES ENFANTS OUBLIÉS” DE JÉRÔME ROUMAGNE - VENDREDI 22 SEPTEMBRE 2023



“BEE” DE FABIEN LAUBRY - VENDREDI 08 SEPTEMBRE 2023



“SECTEUR 5” DE STÉPHANE DUCANDAS - JEUDI 09 NOVEMBRE 2023



Privatisations & ÉVÈNEMENTS DES PARTENAIRES

Appel à projet “NaturAction” - 29 juin et 14 novembre 2023

Lancement du tarif handicaps en partenariat avec le Collectif Handicaps avec le film “Gabrielle” de Louise Archambault - 19 octobre 2023

Journée locale de l'alimentation avec Pacific Food Lab

Association Hippocampe - Sur l'adamant le

Justice Restorative - Je verrais toujours vos visages

Convaincus que le cinéma doit également être le lieu d'échanges et de prise de parole, nous avons organisés avec les associations qui nous sont chères, différentes soirées thématiques afin de mettre en lumière leurs travail au quotidien.



TEDX NOUMÉA SALON - 21 JUILLET ET 25 AOÛT 2023



“JEUNE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE - JDD” - 28 OCTOBRE 2023 - PROVINCE SUD



“VOYAGE SOUS HYPNOSE” AVEC VIRGINIE BOISSEAU - 15 MARS 2023



“RÉPARER LES VIVANTS” DE KATELL QUILLÉVÉ - 18 OCTOBRE 2023



5 soirées spéciales

ORIGIN TALK

23 février : Lucie Caruso, auto entrepreneuse dans la transition alimentaire

Une rencontre autour du film EN QUÊTE DE SENS de Nathanaël Coste et Marc de la Ménardière. Le débat était centré sur : “Comment s’organiser localement pour répondre à des enjeux globaux ?”

29 juin : Marine Léger porteuse de projet de l’application FOODBANK

Une rencontre autour du documentaire FOOD SAVERS de Valentin Thurn. L’application Foodbank a pour but de donner une seconde chance à des produits invendus proches de leur DLC, d’aider les commerçants et les consommateurs à faire face à l’augmentation généralisée des prix et enfin de réduire le gaspillage alimentaire en Nouvelle-Calédonie.

25 avril : Manon Locker, créatrice de BEE YOO Swimwear

Une rencontre autour du documentaire TRASHED de Candida Brady. Convaincue que la mode peut être belle et responsable, Manon a créé BEE YOO, une marque de maillots de bains éco-conçus et écoresponsables. 100 F par ticket vendu ont été reversés à l’association Caledoclean, pour financer des actions concrètes pour l’environnement !

14 sept. : EGC et Ancrage NC

À la rencontre du projet Ancrage Territorial sur le thème de la sécurité routière. Le débat était alimenté par la projection du documentaire CONDUITE DANGEREUSE, réalisé par deux Calédoniens, Jenny Briffa et Jérôme Javelle. Avec l’intervention de Damien DESSOUTER, Vice président de l’association Prévention routière et Marie-Amélie MOLIA, Directrice RSE de la GBNC, sur la thématique de l’alcool sur nos routes.

23 nov. : AFD et la semaine de l’ESS avec AGIR NC

A l’occasion de la Semaine de l’Entreprenariat Social et Solidaire autour du film documentaire DOUCE FRANCE de Geoffrey Couanon. L’importance du lien à la Terre était au cœur du débat.





*nos avant-premières,
séances événements*
**ET ANIMATIONS
SPÉCIALES**

Si vos réalisateurs et réalisatrices préférés font des films c'est avant tout pour vous rencontrer en salles. Pour que vous les découvriez dans des conditions optimales d'image et de son, mais aussi et surtout car le cinéma est pas essence, un art qui se vit ensemble.



INDIANA JONES ET LE CADRAN DE LA DESTINÉE - 30 JUIN 2023 - INTERVENTION DE LOUIS LAGARDE, ARCHEOLOGUE À L'UNC



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES - 31 MARS 2023 - INTERVENTION DE L'INSTITUT FRANÇAIS POUR LA JUSTICE RESTAURATIVE



WONKA - 10 DÉCEMBRE 2023 ANIMATION TICKET D'OR ET DÉCORATION



LE GARÇON ET LE HÉRON - 29 OCTOBRE 2023 - CINÉ-CONCERT AVEC LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE NOUMÉA



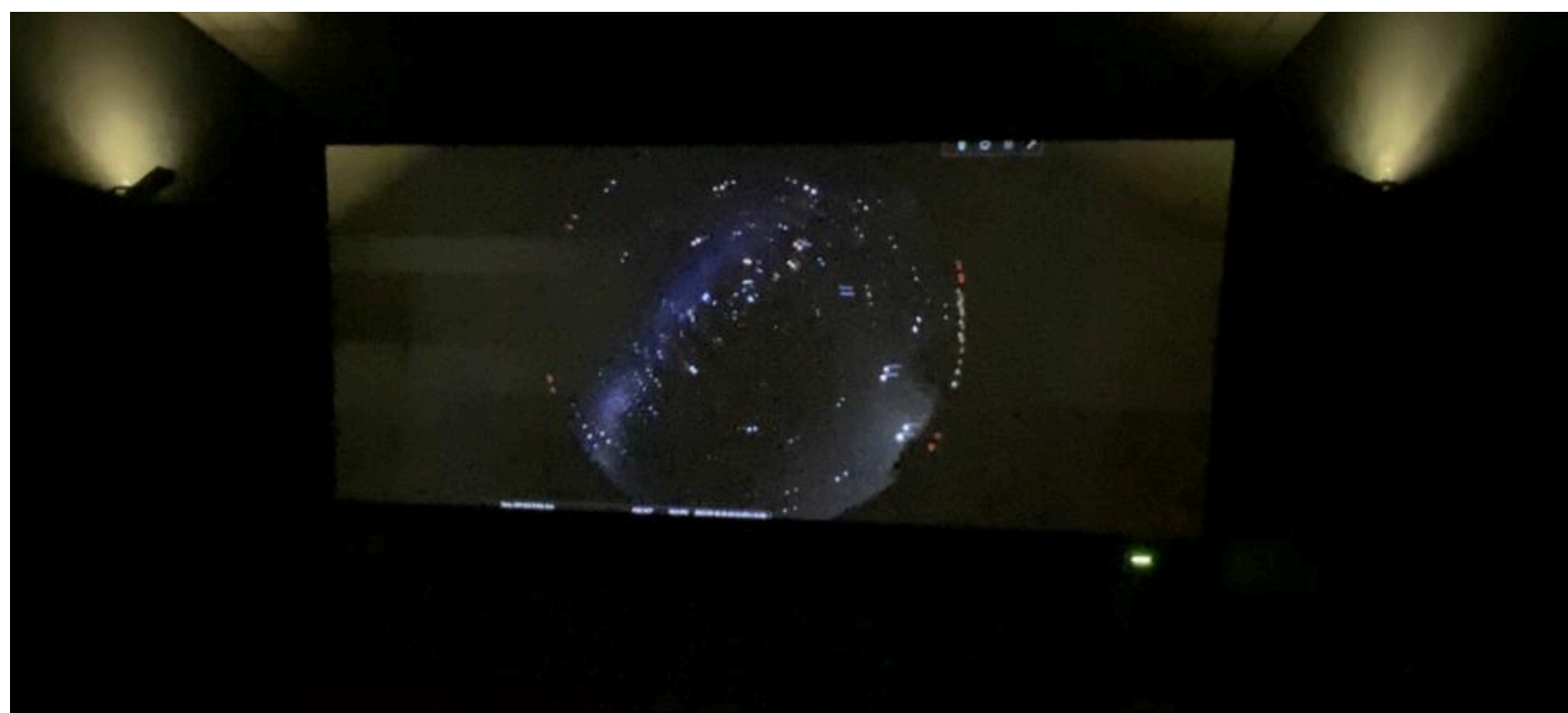
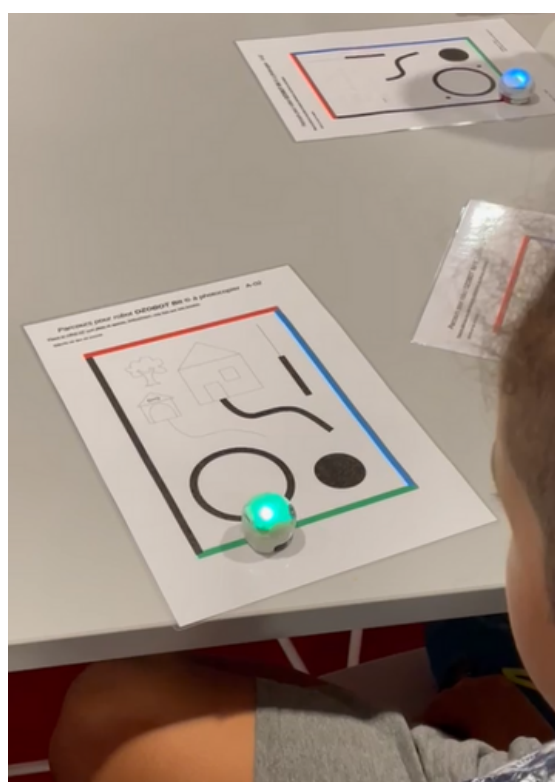
BARBIE - 22 JUILLET 2023 ANIMATION "BARBIE ROLLER"



FESTIVAL 2023

Les Mycéliades - "Besoin d'espace"

Du 6 au 12 février 2023, votre cinéma Origin Cinéma et la Médiathèque municipale de Dumbéa invitent les calédonien.nes à se réunir autour d'une mission intergalactique : faire vivre la Science-Fiction en Nouvelle-Calédonie ! Les spectatrice.eur.s ont pu (re)découvrir une sélection de pépites parmi les plus beaux films de Science-Fiction accompagnés de nombreux rendez-vous festifs (ateliers, rencontres et discussions).



La Femme dans tous ses États

Dans cette seconde édition de la semaine événement organisée autour de la Journée Internationale des Droits de la femme, le cinéma a proposé une programmation inspirante, ambitieuse, accessible et engagée.

Du mardi 7 au samedi 11 mars 2023, *La Femme dans tous ses États* a célébré les victoires des femmes à travers le monde, le combat des activistes en Iran et partout ailleurs, ainsi que l'engagement de toutes celles qui défendent et revendiquent l'égalité des genres.





FESTIVAL 2023

Go Manga

Le cinéma avait concocté une programmation 100% manga, pour les Otaku, Abika-kei et autres fans d'animes !

Le festival manga a débuté le mercredi 10 mai 2023 avec de belles séances et rencontres au programme pour des spectateurs ravis : **Le Château Ambulant** de Hayao Miyasaki, suivi d'une rencontre avec Christophe Ferreira, auteur de la BD "Le Monde de Milo", animateur 2D et 3D, et réalisateur ainsi qu'un MARATHON MANGA avec **Mirai, Ma Petite Soeur** de Mamoru Hosoda, **Akira** de Katsuhiro Ōtomo et **Dragon Ball Super Broly** de Tatsuya Nagamine



La Quinzaine Bleue

« Je suis l'océan et l'océan est moi »

Du 13 au 26 Avril 2023, le cinéma a plongé les spectateurs au cœur de la vie sous-marine grâce à une programmation unique qui a célébré la beauté et la richesse de l'océan, si vaste, et pourtant si fragile.

Prendre soin de la planète, alerter sur l'état des océans, laisser entrevoir un futur meilleur, tels sont les trois fils du voyage iodé proposé lors de la **Quinzaine Bleue**.

Des films et documentaires sur le monde marin, mais aussi un spectacle vivant, des conférences et des ateliers et le film culte "pépète" du festival : **Le Grand Bleu** qui a fait salle comble !





FESTIVAL 2023

Du Hip Hop et de l'Écologie

« L'art, utilisé de manière consciente et responsable pour devenir un outil de changement social, y compris dans la protection de notre planète. »

L'influence du mouvement Hip Hop sur la culture et le mode de vie de notre jeunesse à travers le monde est considérable.

Nous avons proposé à nos spectateurs de le regarder, de l'écouter et de s'en inspirer dans le confort de nos salles lors de notre festival **Du Hip Hop et de l'Écologie** du 27 août au 1er septembre 2023 avec des films, des rencontres, des débats, une causerie, un spectacle et des battles !



Semaine Verte

Après la Quinzaine Bleue en avril 2023, consacrée à l'eau et les océans qui occupent la grande majorité de notre terre, nous avons regardé la vie qui naît sous nos pieds.

Cette **Semaine Verte** a donné la parole aux réalisatrices Florence Billiet pour la première francophone du film australien **The Giants** et Julie Bertucelli réalisatrice de **L'Arbre**, aux réalisateurs calédoniens Sari Oedin et Alan Nogues pour échanger sur la souveraineté alimentaire et la spiritualité de notre biotope.

Associations, institutions, penseurs ou amoureux de la nature qui la soignent et la cultivent étaient également à nos côtés.

Cette semaine a illustré à nouveau le fait que penser l'écologie sans la culture ou les problèmes de ressources sans la justice sociale n'a pas de sens.

Régler les problèmes de la communauté grâce à la résolution des problèmes environnementaux est l'enjeu principal des politiques à mener tant à l'échelle locale qu'internationale.





LES AFFICHES

de *Fanny Michaëlis*





L'ESPACE GALERIE

en 2023

LE PARC NATUREL DE LA MER DE CORAIL

Pour célébrer la sortie d'**Avatar : la voie de l'eau** de James Cameron et introduire notre thématique de 2023 « Prendre soin de la planète et prendre soin de soi », un partenariat avec le Parc Naturel de la mer de Corail a permis à tou.te.s de découvrir des images grand format splendides sur ce rare endroit de la planète encore préservé.

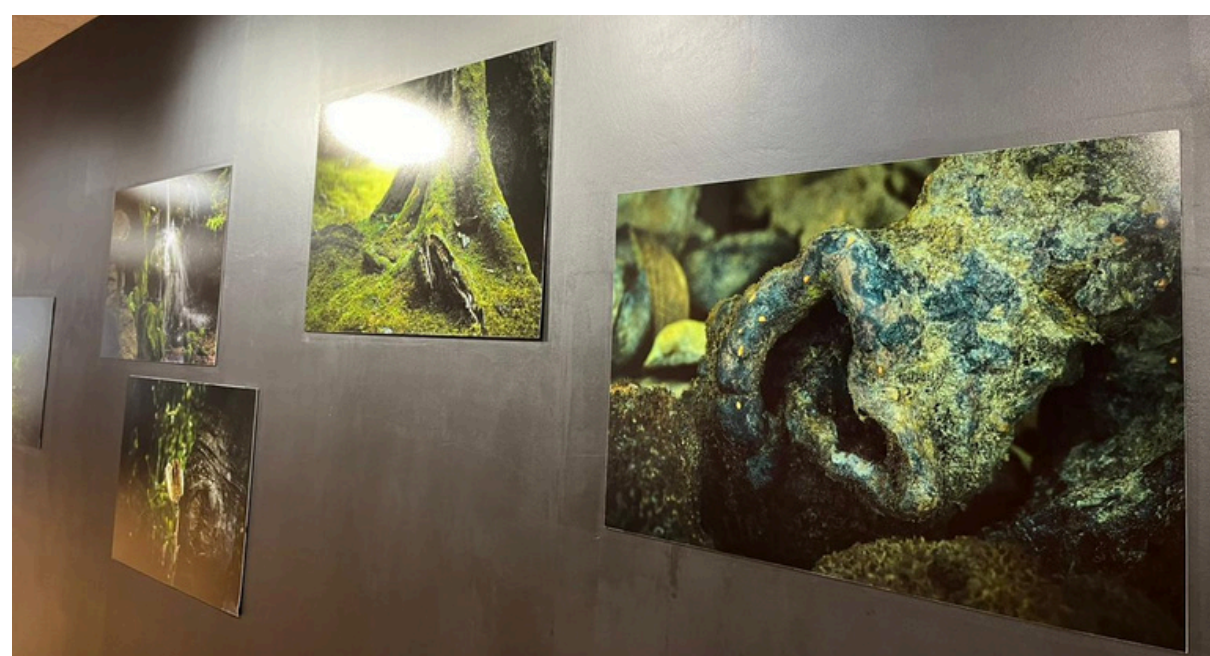


1,3 millions de km² que nous avons mis en lumière en quelques images grandioses dans notre espace galerie.

EXPOSITION PHOTO IMAGES DE RENÉ BOUTIN

Avec le soutien de la Mission aux Affaires Culturelles en Nouvelle-Calédonie

Une sélection de photos de René Boutin spécialement choisies pour notre Semaine Verte.



 *Un jour sans voir un arbre est un jour foutu.*

Agnès Varda



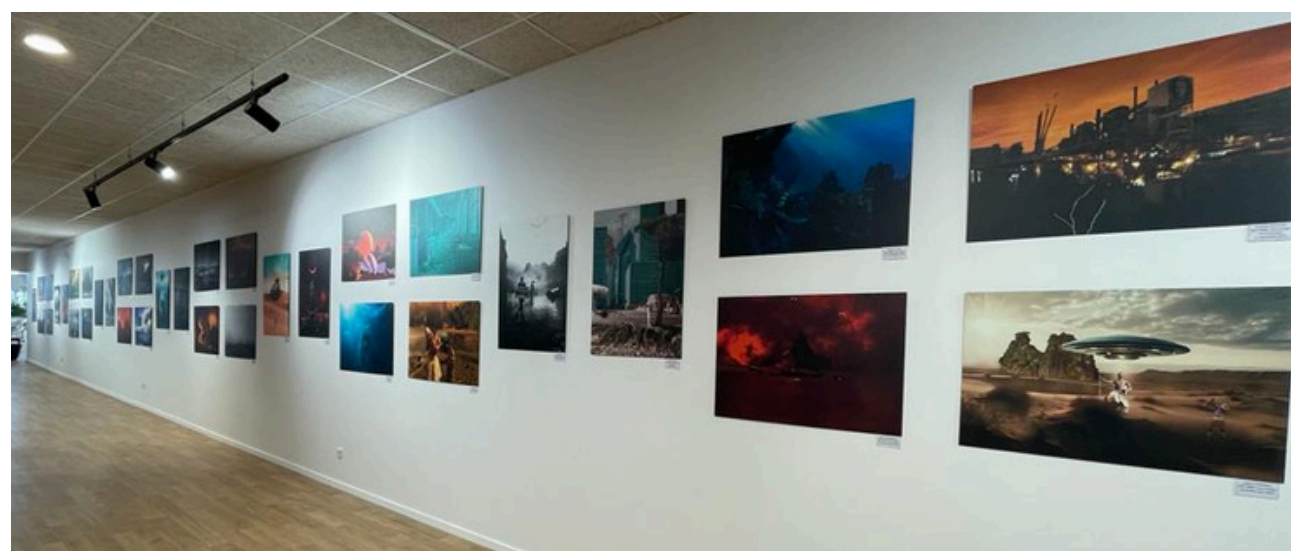
L'ESPACE GALERIE

en 2023

EXPOSITION PHOTO APOCALYPSE NOW IUT DE L'UNC

Par les élèves de BUT Métiers du Multimédia & de l'Internet

Les créations des élèves de première année de BUT MMI sont venues remplacer les forêts des photos de René Boutin. Une belle façon d'introduire notre premier festival de l'année 2024 : le festival de science-fiction "Les Mycéliades" du 1er au 07 février.



FRESQUE "GRAFFITI"

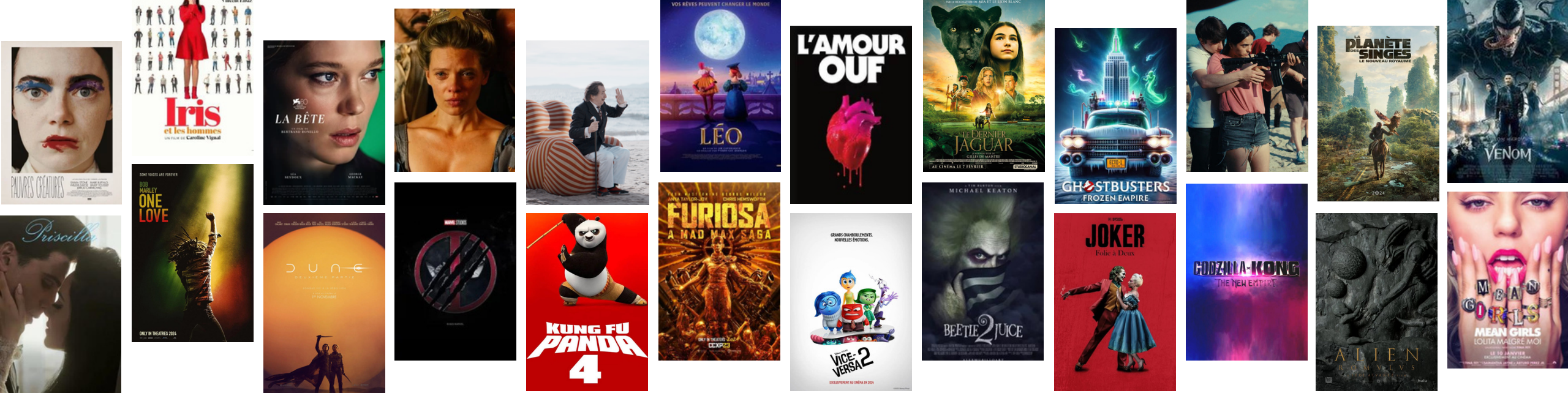
Par la jeune graffeuse Morgane Pascal-Orsucc

L'espace atelier du cinéma s'est paré de mille et unes couleurs grâce à Morgane, gagnante de l'appel à projet du festival Hip Hop 2022, qui nous a livré une fresque intérieure - dans l'espace atelier, près de la galerie - sous le signe de notre thématique 2023 : "Prendre soin de soi et prendre soin de la planète".



« Les doodles sont des personnages imaginaires qui apportent de la couleur dans ce monde. Ils dénoncent l'absurdité de notre système qui cherche de nouvelles technologies pour décarboner la planète alors que la nature le fait déjà depuis des millions d'années. »

Morgane



SUR NOS ÉCRANS

en 2024

JANVIER

Priscilla de Sofia Coppola
Pauvres Créatures de Yórgos Lánthimos
Iris et les hommes de Caroline Vignal
Mean Girls - Lolita malgré moi de Samantha Jayne et Arturo Perez Jr.

FÉVRIER

Bob Marley : One Love de Reinaldo Marcus Green
La Bête de Bertrand Bonello
Daaaaaali ! de Quentin Dupieux
Dune : Partie 2 de Denis Villeneuve
Madame Web de S. J. Clarkson
Le Dernier Jaguar de Gilles De Maistre

MARS

Kung Fu Panda 4 de Mike Mitchell

AVRIL

S.O.S. Fantômes : La Menace de Glace de Gil Kenan
Godzilla x Kong - Le Nouvel Empire de Adam Wingard
Borgo de Stéphane Desmoutier
Back to black de Sam Taylor-Johnson

MAI

Furiosa - Une Saga Mad Max de George Miller

La Planète des Singes : le Nouveau Royaume de Wes Ball

JUIN

Bad Boys 4 de Adil El Arbi et Bilall Fallah
Vice Versa 2 de Kelsey Mann

JUILLET

Deadpool 3 de Shawn Levy
Moi, moche et méchant 4 de Chris Renaud
Transformers One de Josh Cooley
Garfield : Héros malgré lui de Mark Dindal
Thunderbolts de Jake Shreier

AOÛT

Alien : Romulus de Fede Alvarez

SEPTEMBRE

Beetlejuice 2 de Tim Burton

OCTOBRE

Joker : Folie à deux de Todd Philips
L'Amour Ouf de Gilles Lellouche

NOVEMBRE

Les 4 Fantastiques de Matt Shakman
Venom 3 de Kelly Marcel
Vaiana 2 de David G. Derrick Jr.

À voir ici



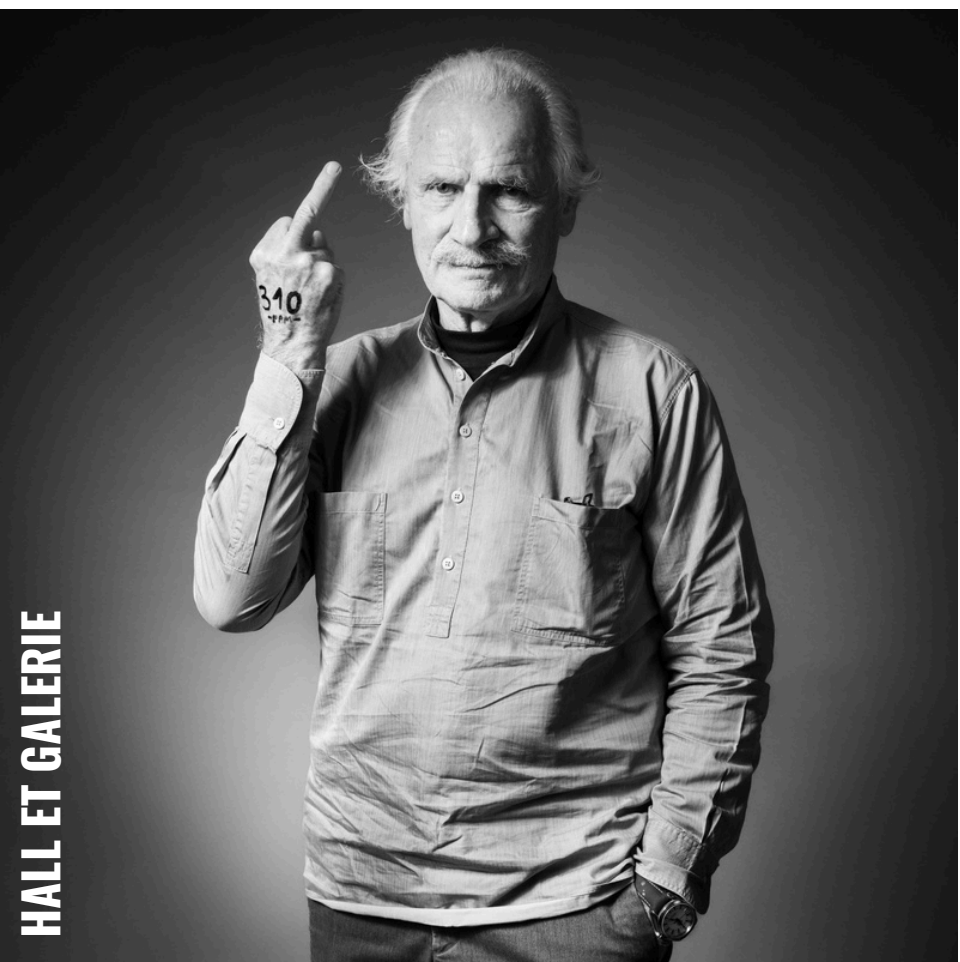


**FOCUS SUR
L'ESPACE
GALERIE EN
2024...**



HALL ET GALERIE

EXPOSITION



À partir de mars 2024

WOMEN

En partenariat avec Francophone de Solidarité et via Hope
- la société de production de Yann Arthus-Bertrand

YANN ARTHUS BERTRAND

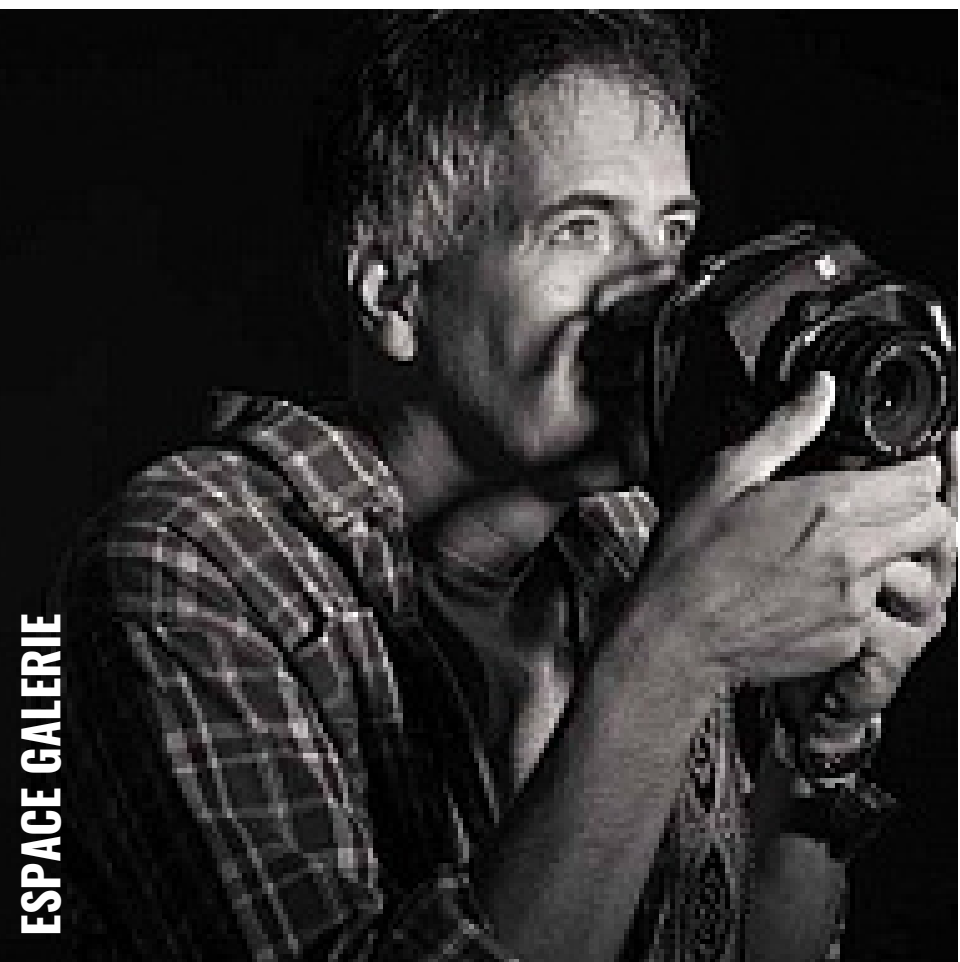
Le photographe reporter réalisateur et militant écologiste français Yann Arthus Bertrand a rendu célèbre la Nouvelle-Calédonie avec son image du Cœur de Voh. Dans son livre **La Terre Vue du Ciel**. En 2024 il est parmi nous, à l'Origin Cinéma, avec trois images grand format tirées du livre *Woman* Yann Arthus-Bertrand, Anastasia Mikova pour célébrer le métissage. À découvrir à l'ouverture de la 3ème édition du festival La Femme dans tous ses États.





ESPACE GALERIE

EXPOSITION



XAVIER BERTON

Note d'intention du photographe - Parler de métissage

“Comment une personne dont les parents appartiennent à plusieurs ensembles culturels va construire son identité, son rapport aux autres et à lui-même à partir de ses éléments parentaux divergents ?

Au-delà de l'apparence, dont il n'est pas toujours aisé de trouver les origines, le métisse doit parfois préférer un camp, sur le plan social, religieux ou linguistique, et faire le choix d'une identité, d'une culture au détriment d'une autre.

Et parfois se sentir «ni... ni...».

Cela peut varier selon les moments de sa vie, des contextes dans lesquels il évolue. Un parent kanak, tahitien, japonais, indien, néo-zélandais, l'autre européen, chinois, wallisien, africain, vanuatais ...

Alors qu'est ce que ça signifie d'être métissé(e) aujourd'hui en Nouvelle Calédonie ?

De ne pas être facilement classable pour les « purs » qui aiment parfois coller des étiquettes ? L'intention de ces portraits photographiques est de parler d'eux, de leur donner un peu de place et d'écorner au passage quelques stéréotypes. Et de leur donner la parole aussi. Ce projet photographique et sonore est porté par l'association PETITS ARTISTES ET PARTIS PRIS.”

À partir du 22 février

“Métissages”

Série photographique et sonore en Nouvelle-Calédonie

Diptyque à partir de portraits en format carré.

L'attention est volontairement portée sur les expressions, les regards, sans aucun élément contextuel, décors ou vêtement, permettant d'identifier le contexte social ou culturel du modèle.

Une trentaine de portraits, hommes et femmes, de tout âge et de tout milieu.

Deux enregistrements audios complèteront les portraits, portant sur les réponses des modèles aux deux questions :

- Que voudriez-vous que vos enfants conservent de votre métissage ?
- Quel est votre plat préféré ?

Ces courts enregistrements seront facilement accessibles en bas de l'image, via un QR code, permettant au spectateur d'être en contact sonore et visuel avec le modèle.



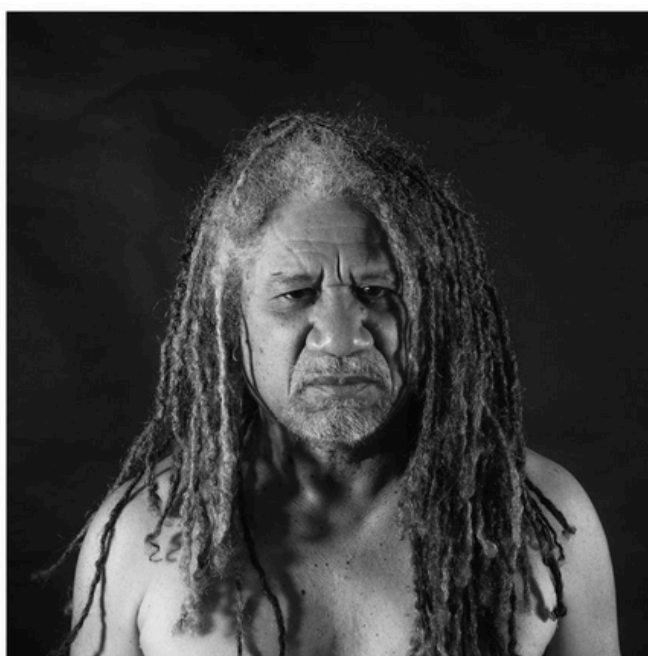
Cassandra

Père futunien
Mère wallisienne et tongienne



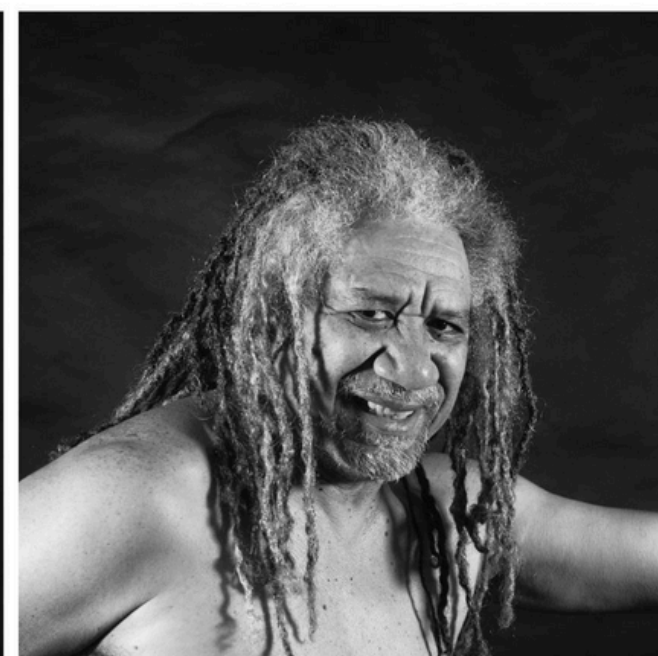
Que voudriez-vous que vos enfants conservent de votre métissage ?

Quel est votre plat préféré ?



Joseph

Père vietnamien
Mère mélanésienne (Ponérihouen)



Que voudriez-vous que vos enfants conservent de votre métissage ?

Quel est votre plat préféré ?



LE
PROGRAMME
EN 2024...



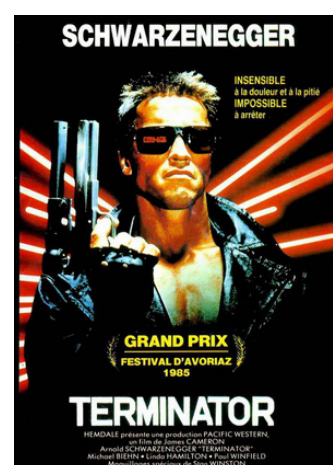
Du 1er au 07 février 2024

Les Mycéliades

Festival de science-fiction

Comme en 2023, le festival Les Mycéliades a ouvert l'année 2024 avec une sélection de films de science-fiction, des animations, des échanges en salles et des ateliers. Du 1er au 07 février 2024, votre cinéma Origin Cinéma et la Médiathèque municipale de Dumbéa vous ont fait voyagé vers l'infini.

- Marathon **Retour Vers Le Futur I, II et III** de Robert Zemeckis le samedi 03 février avec l'association SOROPTIMIST, quiz en salles et lots à gagner toute l'après-midi (VF)
- **L'Armée des Douze Singes** de Terry Gilliam le vendredi 02 février à 19h30 (VF et VOST)
- **Terminator** de James Cameron le jeudi 1er février à 18h00 et le dimanche 04 février à 16h30 (VOST)
- **Eternal Sunshine Of The Spotless Mind** de Michel Gondry le mardi 06 février à 18h30 (VOST)
- **E.T. l'extra-terrestre** de Steven Spielberg le lundi 05 février à 17h30 et le mercredi 07 février à 17h30 (VF)



La femme dans tous ses états

FILMS
RENCONTRES
DÉBATS

ÉQUALITÉ
SOPHISTE

UNC
UNIVERSITÉ
NORMALE
CÔCHES



Du 05 au 10 mars 2024

La Femme dans tous ses états

Journée Internationale des droits des <femmes

Festival "La Femme dans tous ses États" revient pour une troisième édition du 5 au 11 mars 2024. L'occasion de se retrouver pour des séances spéciales et des rencontres.

Au programme :

- **La vie de ma mère** de Julien Carpentier en Zoom en après-séance
- **La nouvelle femme** de Léa Todorov
- **Tiger Stripes** de Amanda Nell Eu
- **Il reste encore demain** de Paola Cortellesi
- **L'autre femme** de Stéphane Ducandas et Cécile Rivière
Showcase d'Esther en avant séance et échanges avec les réalisateurs et Amour en après séance.
- **Madame Hofmann** de Sébastien Lifshitz

Les jeunes finalistes du Concours d'Éloquence de l'UNC interviendront également lors de certaines séances.



MARDI 05 MARS **AVANT PREMIÈRE**

LA VIE DE MA MÈRE

de Julien Carpentier



VENDREDI 08 MARS **AVANT PREMIÈRE**

IL RESTE ENCORE DEMAIN

de Paola Cortellesi



MERCREDI 06 MARS **AVANT PREMIÈRE**

LA NOUVELLE FEMME

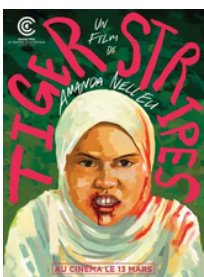
de Léa Todorov



SAMEDI 09 MARS **PRODUCTION LOCALE**

L'AUTRE FEMME

de Stéphane Ducandas et Cécile Rivière



JEUDI 07 MARS **AVANT PREMIÈRE**

TIGER STRIPES

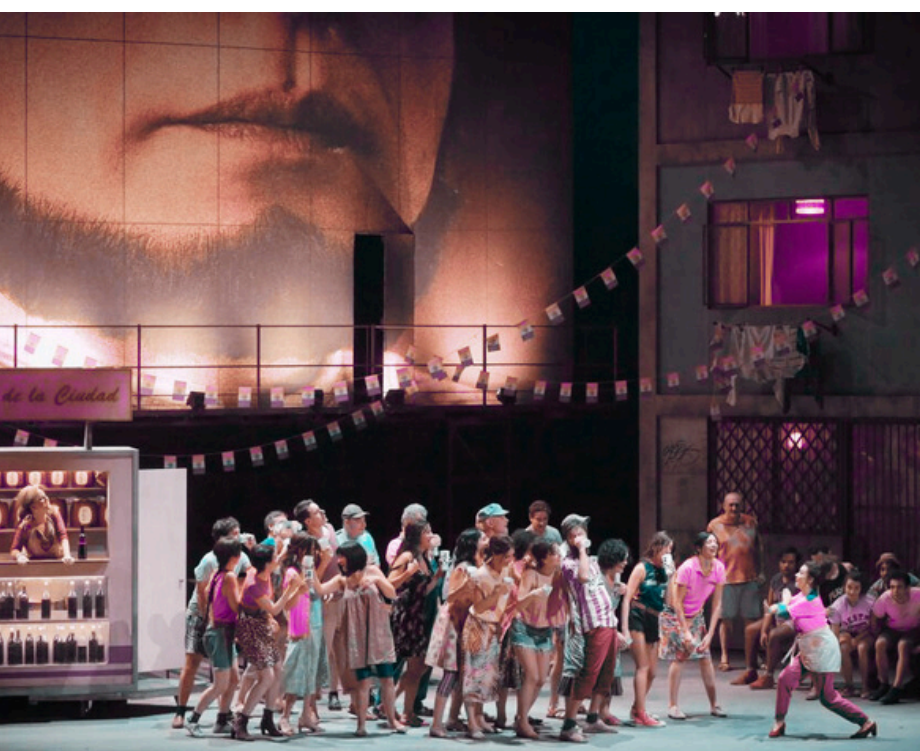
de Amanda Nell Eu



DIMANCHE 10 MARS **AVANT PREMIÈRE**

MADAME HOFMANN

de Sébastien Lifshitz



LE LANCEMENT DE NOS OPERAS

L'opéra s'invite dans nos salles ! Une expérience unique : de gros plans sur les chanteur.se.s, des productions excellentes issues de la programmation 2024 de l'Opéra Garnier et de l'Opéra Bastille.

Pour notre première saison, nous vous proposons une programmation riche en découvertes, entre productions inédites de grands classiques et œuvres contemporaines qui font de l'opéra un art plus vivant que jamais.

Depuis votre fauteuil de cinéma, voyagez en Italie ou parcourez l'Espagne, prenez part aux destins de personnages qui ont marqué l'Histoire, et vibrez au rythme d'idylles passionnées. Vivez le meilleur de la création lyrique d'aujourd'hui !

MARS



AVRIL



MAI



JUIN



JUILLET





L'ORIGIN CINÉ-CLUB

Nous continuons à œuvrer en faveur de la diffusion du cinéma sur le territoire calédonien : rééditions en copie neuve, cycles, rétrospectives, festivals...

Parce que les plus grands films ont été réalisés pour être vus en salle, votre cinéma reprogramme quelques-uns des plus grands chefs d'œuvres du 7ème art. L'occasion de combler les blancs de votre cinéphilie ou tout simplement de revoir les films qui vous ont tant marqués.

La programmation de l'Origin Ciné-Club fera donc la part belle aux grands classiques des répertoires français et étrangers, suivis d'un éclairage cinéphile proposé par des intervenants locaux ou métropolitains grâce au direct en salle.

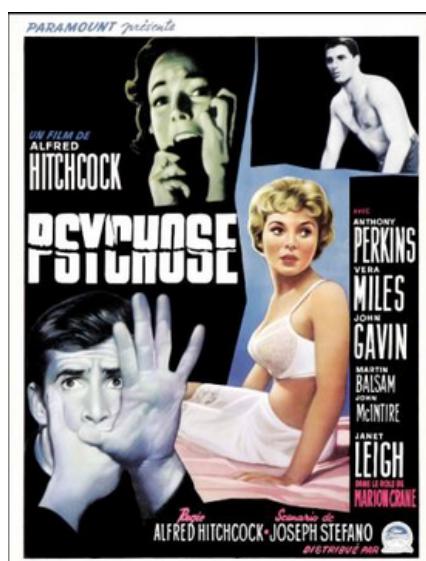
LE PROGRAMME :

. **CINÉ MIOCHE** - un film à partager entre plusieurs générations : **Les 400 coups** de François Truffaut, **Panic sur Florida Beach** de Joe Dante & **Au revoir les enfants** de Louis Malle

. **CINÉ PÉTOCHE** : **Massacre à la tronçonneuse** de Tobe Hooper & **Psychose** de Alfred Hitchcock

. **CINÉ PAPILLE** - un film et un dîner « 5 étoiles » à déguster en salle : **Sucré salé** d'Ang Lee & **Pulp fiction** de Quentin Tarantino

. **CINÉ PHILO** : **Paris, Texas** de Wim Wenders & **Chungking express** de Wong Kar-wai





Du 17 au 19 avril et du 23 au 25 octobre 2024

NOTRE PLANÈTE

3 JOURS POUR LA PLANÈTE

L'environnement sera toujours une préoccupation pour notre complexe. En 2024, nous réitérons nos festivals "Quinzaine Bleue" et "Semaine Verte" sur un format légèrement différent, sur 3 jours en avril et en octobre.

Lors du rendez-vous "3 jours pour la planète", nous proposerons à nos spectateurs une programmation de films de fiction et de films documentaires, de rencontres et d'échanges en salle autour de la question de la protection de notre lagon, de nos forêts, de nos sols et des êtres vivants qui y vivent.

Programmation à suivre.

Tout au long de l'année

LA JEUNESSE

3 festivals pour les jeunes calédonien.ne.s

Programmation à venir

GO MANGA

Le festival GO MANGA revient à l'Origin Cinéma en partenariat avec Dumbéa j'aime y vivre, Manga NC et la Médiathèque de Dumbéa. Des ateliers, des performances et des séances 100% manga. L'événement se tiendra courant mai 2024

HIP HOP ET MÉTISSAGE

Du 21 au 24 août

Des films, des rencontres, des débats et des battles

Pour sa 3ème édition, l'Origin Cinéma associe le mouvement Hip Hop à la thématique 2024. L'occasion de rencontrer la chorégraphe **Anne Nguyen/Compagnie Par Terre pour résidence avec la Wolf Family et le spectacle Hip Hop Nakupenda.**

LES MATHS

Au mois de septembre, l'équipe de l'Origin Cinéma et l'UNC vous concoctent un programme sur deux jours pour valoriser et diffuser la culture mathématique au travers des films. Avec la volonté de montrer que les mathématiques sont partout, qu'elles ne sont pas que l'apanage des garçons, des nerds ou des asperger mais qu'elles constituent une réponse face aux grands enjeux de demain notamment dans les domaines du développement durable, de l'intelligence artificielle et du changement climatique.



Tout au long de l'année scolaire

LES SCOLAIRES

Dispositifs nationaux et séances spontanées
à la demande

Des séances spontanées, à la demande des professeurs

Fort d'un catalogue qui continue à s'enrichir de mois en mois, nous proposons aux enseignants des films spécifiquement sélectionnés pour leur pertinence pédagogique, classés par niveaux et par enseignement, de la maternelle à l'université.

Ils ont été plus de 3500 en 2023 à franchir la porte du cinéma avec leurs professeurs lors de ces séances spontanées.

Cette année notre catalogue scolaire s'enrichit de la programmation de la Comédie Française, des pièces de théâtre au cinéma, programmables à la demande des professeurs, en matinée.

Des dispositifs nationaux d'Éducation à l'Image

École et Cinéma, Collège au Cinéma, Lycéens et Apprentis et Cinéma sont des dispositifs nationaux d'Éducation à l'Image soutenus par le Centre National de la Cinématographie, de l'image animée (CNC) et le ministère de l'éducation nationale.

Ces dispositifs d'Éducation à l'Image ont pour vocation de :

- faire découvrir aux enfants le cinéma en tant qu'art dans la salle de cinéma ;
- éveiller la curiosité des élèves au travers d'œuvres marquantes ;
- leur permettre d'enrichir leur culture cinématographique ;
- développer chez eux une approche critique

La coordination choisit soigneusement les films de la programmation dans les listes nationales composées d'une centaine de films. Les enseignants s'engagent dans un parcours de trois films avec leurs élèves, bénéficient d'un accompagnement pédagogique lors de demi-journées de formation et d'une documentation nationale qui leur permet de préparer la séance et de développer un travail autour du cinéma en classe. Les enseignants et leurs élèves assistent à la projection des films représentant la diversité et la richesse du cinéma et sont ensuite accompagnés en salle pour un échange, un débat, des découvertes.

En 2023, 6000 élèves ont pu bénéficier de ces dispositifs nationaux au mk2.





Tout au long de l'année scolaire

LES SCOLAIRES

Dispositifs nationaux et séances spontanées
à la demande

Les Ateliers du court-métrage

Imaginé comme un programme intensif d'une semaine, LES ATELIERS DU COURT MÉTRAGE, ce sont :

- Un espace collectif de création,
- Un accompagnement par des professionnels de l'audiovisuel
- Un lieu dédié au cinéma, l'Origin Cinéma

3 ATELIERS AUDIOVISUELS PENDANT LES VACANCES :

Vacances d'avril

Pour les 10/12 ans - 10 places - 5 jours en demi-pension - De 8h30 à 16h

- Jour 1 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 2 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 3 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 4 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 5 pratique

Vacances de juin

Pour les 16 ans et plus - 10 places - 5 jours en demi-pension - De 8h30 à 16h

- Jour 1 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 2 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 3 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 4 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 5 pratique

Vacances d'octobre

Pour les 13/15 ans - 10 places - 5 jours en demi-pension - De 8h30 à 17h

- Jour 1 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 2 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 3 matin : projection/analyse filmique/théorie après-midi : pratique
- Jour 4 pratique
- Jour 5 pratique

À voir ici



Zoom sur la programmation Ecole et Cinéma 2024

1ère période

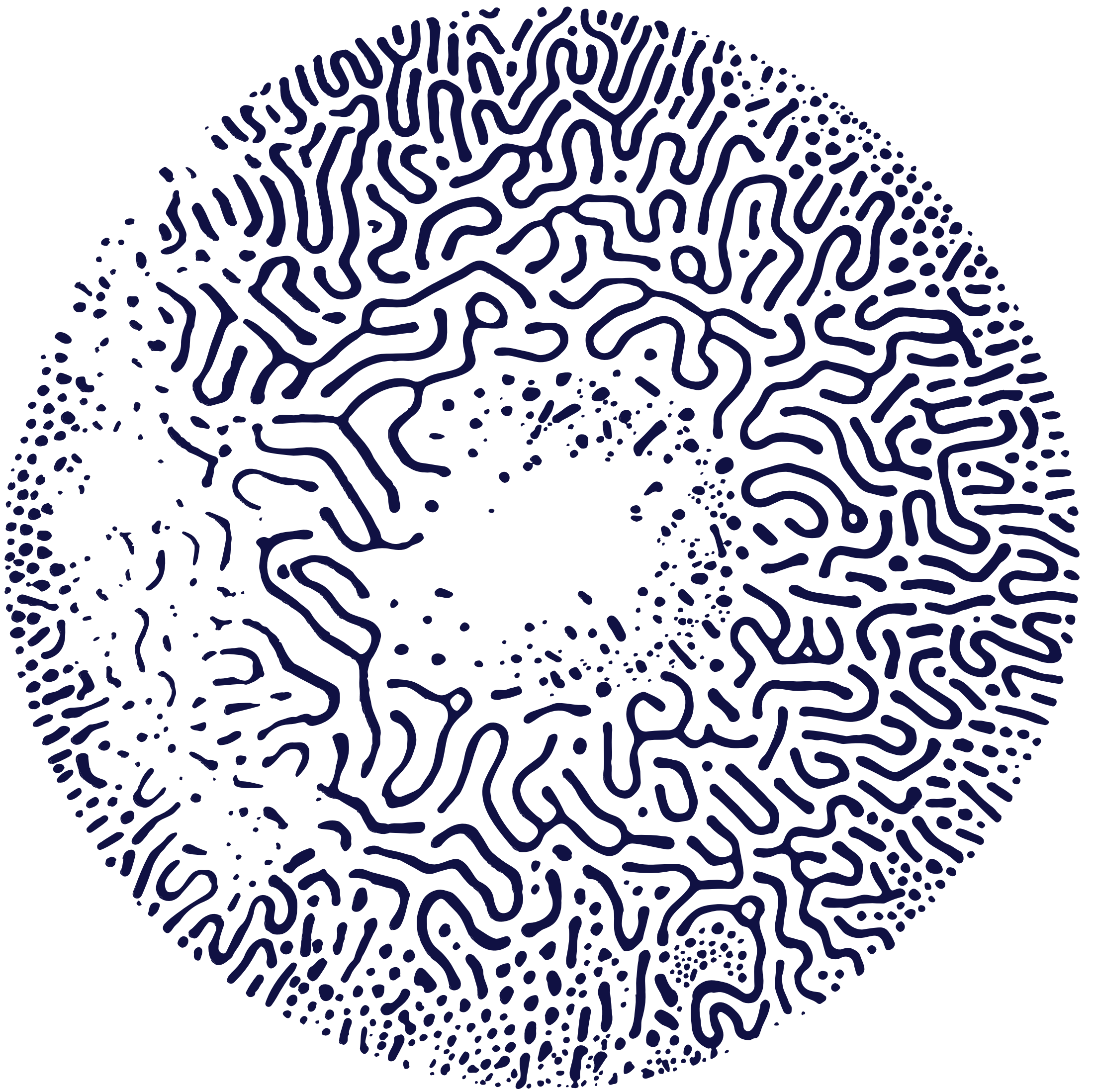
- Cycle 2 : Ernest et Celestine, un long-métrage d'animation de Benjamin Renner, Vincent Patar, Stéphane Aubier
- Cycle 3 : Une année polaire, un long-métrage de Samuel Collardey

2ème période

- Cycle 2 : Princes et Princesses - Long-métrage d'animation de Michel Ocelot
- Cycle 3 : Ma vie de courgette Long-métrage d'animation de Claude Barras

3ème période

- Cycle 2 & 3: Le Kid Long-métrage de Charlie Chaplin





NOS ENGAGEMENTS ET NOS VALEURS

Face à l'urgence climatique, au cœur d'un des territoires insulaires les plus riches en matière de biodiversité du monde, le multiplexe Origin Cinéma affirme son ambition de devenir un établissement ultra-marin leader de la démarche « bas-carbone » et du respect de notre planète dans toutes ses dimensions.

Conscients que la Nouvelle-Calédonie est un hotspot de la biodiversité, notre positionnement unique pour un établissement privé s'inscrit dans un programme ambitieux plus large de développement humain et urbain.

Nous souhaitons, par nos actions, dans ce lieu de culture singulier affirmer notre volontarisme en matière de sobriété énergétique, notre engagement à rechercher les optimisations partout où elles se trouveront et compenser l'ensemble de nos émissions à terme. Notre souhait est d'inviter les calédonien.ne.s à s'approprier le lieu afin d'en faire un vivier d'innovations sociales qui contribueront à changer les paradigmes.

- **Isolation thermique exemplaire du cinéma**

Notre isolation est exemplaire et s'appuie sur les procédés les plus modernes en la matière afin d'assurer confort acoustique à nos spectateurs (même en cas d'orages tropicaux) et permet par suite également d'assurer une isolation et une inertie thermique bien au delà des standards habituels en la matière.

- **Bio-ventilation de toutes les parties communes du multiplexe**

Le hall est un espace ouvert afin de laisser entrer notre public, dotés de centaines d'ouvertures qui comme autant d'évents à l'instar des palais orientaux offrent fraîcheur aux spectateurs 10 mois sur 12. Les 2 mois les plus chauds, une ventilation mécanique prend le relais. Il n'est plus acceptable, en 2023, de voir des salles climatisées ouvertes sur l'extérieur.

- **Pop-corn issu de l'agriculture biologique / Carrousel à bonbons issu en partie de l'agriculture biologique / Jus de fruit issu de l'agriculture biologique**

Notre pop-corn est fabriqué chaque jour dans notre cinéma avec des grains de maïs issus d'une agriculture biologique respectueuse des sols. Sourcedés par notre grossiste spécialisé en produits biologiques, notre maïs, comme les produits de notre confiserie vrac, sont des produits sélectionnés pour leur cohérence avec nos préceptes de développement durable et favorisent l'essor de la filière bio dans une démarche d'économie sociale et solidaire, pour l'heure en Europe mais qui a pour objectif, à terme, de susciter la création de filières locales en Nouvelle-Calédonie. Notre miel est quant à lui sourcedés en Nouvelle-Calédonie à travers des sucettes directement fabriquées par le producteur pour nos consomm-acteurs.

Quant aux jus, ils viennent directement de fermes "organic" en Australie. Concomitamment à l'émergence de filières Bio Locales, nous tissons et continuons de tisser des liens privilégiés avec l'Australie et la Nouvelle-Zélande déjà mature sur ces enjeux.



NOS ENGAGEMENTS ET NOS VALEURS

• Nettoyer sans polluer

Depuis février 2023, le cinéma est quotidiennement nettoyé avec des agents dits bio efficaces à base de cannelle et d'huile de coco. Cet emploi quotidien contribuera à limiter les rejets chimiques dans l'environnement et notre lagon est situé à seulement 1 km en aval du complexe. Ces bio agents contribueront également aux sensations olfactives typiques des tropiques.

• Un point relais pour vos paniers de fruits et légumes BIO

Depuis le mois d'octobre 2023, l'**Origin Café** est devenu un point relais pour les paniers de fruits et légumes BIO de l'entreprise Agriblue. Une manière pour nous, d'affirmer notre volonté de proposer à nos spectateurs une alternative alimentaire saine jusque dans leur foyer !

• “Mieux manger au cinéma”, La charte pour une meilleure alimentation dans les cinémas et les lieux culturels !



Manger mieux au cinéma est une association ouverte aux cinémas et lieux culturels, comme aux personnalités issues du monde cinématographique, artistique et culinaire qui souhaitent repenser l'offre culinaire dans leurs lieux ou leurs projets. Destinée à faire le lien entre culture et alimentation, l'association crée un espace d'échanges et d'actions.

C'est donc tout naturellement que le cinéma s'est approché de l'association “Mieux Manger au cinéma”, pour proposer à ses spectateurs des boissons et des confiseries qui leurs donneront une alternative « pour consommer moins gras, moins sucré, moins bruyant, moins salissant »



**NOS
PARTENAIRES**



UNIVERSITÉ DE NOUVELLE CALÉDONIE

L'objectif : permettre aux étudiantes et étudiants de bénéficier de stages, de la programmation pluriculturelle de l'Origin cinéma et d'événements spéciaux pour le public universitaire.

Au programme, entres autres :

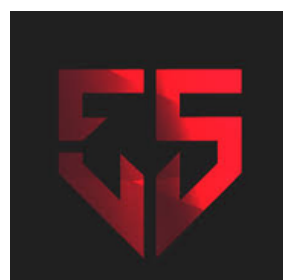
- L'implication de l'Origin Cinéma dans la formation artistique et la vie étudiante du Campus
- La création d'événements (forum, conférences et débats... autour de l'écologie culturelle, la vulgarisation scientifique, etc.)
- L'organisation de masterclass et des ateliers
- Le "recrutement" d'étudiant.es ambassadeurs Origin Cinéma
- Des cartes blanches pour l'Université sur des thématiques spécifiques : un film / un débat avec un universitaire et un spécialiste du cinéma
- Des actions auprès des futurs enseignant.es formé.es à l'INSPE.

Un lien collaboratif qui agrandira l'horizon culturel de chacun.e.





NOS PARTENAIRES



NOS SUPPORTS de communication

La lettre mensuelle que nous imprimons à destination de nos spectateurs et spectatrices **se transforme désormais en magazine de 8 pages** à paraître tous les deux mois. De quoi développer sa culture cinématographique et cinéphilique.

n°18 / Déc-Janv 2023

la lettre

Le magazine à piler dans sa poche, pour ne rien rater de l'actualité de sa salle de cinéma.

Événement du mois

AVANT-PREMIÈRE WONKA

Le 10 décembre à 16H00, une avant-première à forte teneur en cacao au mk2 dumbéa !

18 ans après le succès mondial de Charlie et le chocolatier, retrouvez en avant-première le préquel retraçant le passé du plus énigmatique des chocolatiers au mk2 dumbéa !

Et parce qu'on aime rester dans le thème, votre cinéma se tapisse d'une décoration ambiance compa-tompas.

Tentez également de gagner l'équivalent d'un an de cinéma* en trouvant le TICKET D'OR dans une des tablettes de chocolat Tonton Jules en vente le 10 décembre dans le cinéma !

Wonka de Paul King, Warner Bros (1h56), Avant-première le 10 décembre.

Zoom sur... 1

BATIMENT 5

Le réalisateur du drame **Les Misérables** troque cette fois les bavures policières contre les problèmes liés à l'habitat insalubre des co-propriétés dégradées.

Batiment 5 raconte l'histoire d'Hélène, jeune femme très impliquée dans la vie de sa commune, qui découvre le nouveau plan de réaménagement du quartier dans lequel le maire prévoit la démolition de l'immeuble où elle a grandi. Avec les siens, elle se lance dans un bras de fer contre la municipalité et ses grandes ambitions pour empêcher la destruction du bâtiment 5.

Si cette fiction se déroule dans une ville imaginaire, elle met en lumière des problématiques d'actualité : les dégradations de copropriétés tombant en ruines, souvent théâtre d'incidents meurtriers. Le rélogement des habitants souvent en situations précaires dans des communes parfois très éloignées des centres urbains ou dans d'autres quartiers vieillissants de la ville.

Batiment 5 de Ladj Ly, Le Pacte (1h40), sortie le 06 décembre.

Zoom sur... 2

LE GRAND MAGASIN

Akino, est apprentie, concierge d'un magasin spécial : les clients y sont tous des animaux. Et les salafistes n'ont pas une mince affaire !

On le sait, le cinéma d'animation japonais a le goût de joindre le merveilleux à la défense d'une cause. En choisissant de s'intéresser celle des animaux, Le Grand Magasin, sensible aux notions de protection des espèces. Le film renferme derrière sa légèreté à hauteur d'enfant, un discours critique sur le rapport des humains aux animaux, dévantage marqué par l'explication que par la cohabitation.

Le Grand magasin de Yoshiaki Natsu, Art House (1h30), le 06 décembre.

COUL' KIDS

TOUT DOLUX LISTE A PARTIR DE 3 ANS

MIGRATION

La famille Colvert est en proie à un dilemme d'ordre domestique. Alors que Mack est totalement satisfait de patrouiller paisiblement et délinquamment avec sa famille, dans sa petite mare de la Nouvelle Angleterre, sa femme Pam serait plutôt du genre à bouculer un peu cette routine pour monter à ses enfants - Dax et sa petite sœur Gwen - le reste du monde.

Migration de Benjamin Renner et Clément Harlin, (1h30), sortie le 06 décembre, dès 8 ans.

LES INSEPARABLES

Quand les lumières s'éteignent dans le vieux théâtre de Central Park, les marionnettes prennent vie. Parmi elles, Don, qui joue le même rôle de bouffon depuis des années. Il rêve d'avoir pour une fois un rôle de vrai héros et de découvrir le monde. Il prend son courage à deux mains et clique la porte.

Les Inseparables de Marie Perle, (1h30), sortie le 06 décembre, dès 8 ans.

SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver.

Sirocco et le royaume des courants d'air de Sarah Chou, (1h30), sortie le 06 décembre, dès 8 ans.

LEO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LEONARDO DE VINCI

Avant-première/Ciné-gôûter le 06 décembre à 13H30

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde.

Leo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci de Les Copellanos et Philippe Lac, (1h30), sortie le 06 décembre, dès 7 ans.

Zoom sur... 3

SOUDAIN SEULS

En couple depuis cinq ans, Ben et Laura ont décidé de faire le tour du monde en bateau. En déviant vers une île d'antarctiques, une tempête s'abat sur eux et leur bateau disparaît.

Que se passe-t-il quand un couple se retrouve seul, éloigné de tout et perdu dans le froid ? Quand la vraie nature de l'homme se dévoile et que la survie d'une personne doit se faire au dépend de l'autre.

Inspiré du roman éponyme, Thomas Bidegain signe « survival movie » explorant la nature profonde d'un couple isolé de tous dogmes sociaux, prisonnier d'une île aussi vierge qu'hostile.

Si l'amour ne tue pas, rend-il plus fort ?

Soudain Seuls de Thomas Bidegain, StudioCanal (1h50), sortie le 06 décembre.

Zoom sur... 4

STAGE CINÉMA

112 Dumbéa

LES ATELIERS du court-métrage

Vous trouvez que vos enfants ont l'air de faire de la pâte à modeler ? L'imagination de Spielberg et le regard de Spike Lee, ou bien rien de tout cela, mais un fort intérêt pour le cinéma et la réalisation de films ? Les Ateliers du court-métrage du mk2 Dumbéa sont fait pour eux !

Transformez vos graines de talent en véritables réalisateurs en herbes dans un programme de 5 jours intensifs animé par des professionnels de l'audiovisuel. De 9h à 17h (déjeuner inclus), ils expérimentent les différentes étapes de la réalisation d'un court-métrage, de l'écriture du scénario au montage en passant par le cadrage. Diffusion de leurs chefs-d'œuvre avec les parents le dernier jour ! Un stage pour les 10-14 ans du 08 au 12 janvier 2024 et un autre pour les 15 ans et plus du 22 au 26 janvier 2024.

Plus d'information sur contact@mk2dumbéa.nc

LES SORTIES À NE PAS MANQUER

06.12.2023 > 14.02.2024

La Chimère

de Alice Rohrwacher, Ad Vitam (2 h 10), sortie le 06 décembre

L'Innocence

de Hirokazu Kore-eda, Le Pacte (2 h 00), sortie le 27 décembre

Les Trois Mousquetaires: Milady

de Martin Bourboulon, Pathé (1 h 55), sortie le 13 décembre

Priscilla

de Sofia Coppola, ARP Selection (1 h 50), sortie le 03 janvier

Une équipe de rêve

de Taika Waititi, The Walt Disney Company (1 h 45), sortie le 20 décembre

Moi capitaine

de Matteo Garrone, Pathé (2 h 02), sortie le 03 janvier

Aquaman et le Royaume perdu

de James Wan, Warner Bros (2 h 04), sortie le 20 décembre

Bob Marley: One Love

de Reinhold Marcus Green, Paramount Pictures, sortie le 14 février

La newsletter hebdomadaire pour informer nos abonnés.e.s des sorties, des événements à venir, des prochaines sorties, mais aussi leur donner du contenu de valeur autour du cinéma, d'un film, d'un réalisateur et leur donner des infos rafraîchissantes sur notre cinéma et le secteur cinématographique en général. Un large panorama tous les mercredis dans leur boîte mail !

newsletter

C'est l'heure de faire chauffer la soupe avec le film inspiré d'une histoire vraie **From Gamer to Racer** de Neil Blomkamp et arrive le mode "nostalgic" parce que nos quatre héros préférés reviennent dans **Ninja Turtles: Teenage Years**, le nouveau film de Jeff Rowe.

FROM GAMER TO RACER
2h 14 min
De Neil Blomkamp
David Harbour, Orlando Bloom, Archie Madeaio, Action, Thriller
Gren Turismo metteur Encaisse Histoire vraie d'une équipe d'athlètes : un genre film de la classe moyenne, en un style de course raté et un cadre idéaliste de l'industrie du sport automobile. Ensemble, ils regardent tout et collent au sport le plus étroit au monde.

NINJA TURTLES: TEENAGE YEARS
1h 39 min
De Jeff Rowe
Sean Bean, Dan, Nicolas Cantu, Kylan Trenchard, Animation, Action, Aventures
Après des années passées à la recherche des humains, les frères Turtles entrent dans le monde de leur mère et découvrent un monde rempli d'acceptés comme des adolescents normaux grâce à des actes héroïques. Leur nouvelle amie April O'Neil les aide à coller à un monde rempli de créatures. Ils se retrouvent à temps pour les événements les plus importants de leur vie.

LE POINT CINÉPHILE
NINJA TURTLES: TEENAGE YEARS
DE JEFF ROWE

ARRÊTEZ DE METTRE DE L'ANANAS SUR LES PIZZAS

ÉVÉNEMENT PILOTES VS GAMERS

Le choc des films approche... Rendez-vous au mk2 dans notre plus grande salle dotée d'un écran de 17m pour assister à un championnat légendaire !

2 gamers et 2 pilotes de drift calédoniens vont s'affronter en live en avant scène du film **Gran Turismo** de Neil Blomkamp avec le **Playseat® Gran Turismo**

► Côté pilotes : Alexis Barbeau JR et Daryl Deschamps
► Côté gamers : Yann Pijcke et Hodan Velayoudan

Assistez au duel calcédonien PILOTES VS GAMERS avant votre film **Gran Turismo**, le **vendredi 11 août à 18h30 au mk2** accessible aux spectateurs pour cette soirée UNIQUE au tarif de la séance.

Réservez dès maintenant votre place !
En partenariat avec Nissan Nouvelle-Calédonie, FESNG, Lagoon Gaming et Digital Computers !

Réserver

FESTIVAL HIP HOP AU

du hip hop et de l'écologie
dimanche 27 août
vendredi 1er septembre

Le programme de notre festival **Du Hip Hop et de l'Écologie** est disponible !

L'influence du Mouvement sur la culture et le mode de vie de notre jeunesse à travers le monde, est considérable. Nous proposons de le regarder, de l'écrire et de s'en inspirer au 21^{es} lors de notre festival **Du Hip Hop et de l'Écologie** du 27 août au 1^{er} septembre.

AU PROGRAMME :

DIMANCHE 27 AOÛT
18h30 | **Concert** **Crab Beas** de Christophe Offenberg et Océan
LUNDI 28 AOÛT
18h00 | Rap écrit par de jeunes artistes locaux
18h30 | **Dansage de 11h** de Mamada Dulle
MARDI 29 AOÛT
18h00 | Inauguration graffiti réalisé par la jeune artiste Morgane
18h30 | **Atto** de Drew Barrymore
MERCREDI 30 AOÛT
18h30 | **Battle de danse hip hop**
18h30 | **Silence en danse** par la Wolfamily
JEUDI 31 AOÛT
18h30 | Caserite autour du monde urbains et du hip hop
18h35 | **Leur** de Claude Zidi Jr.
VENDREDI 1ER SEPTEMBRE
18h30 | **La House** de Mathieu Knaouze (18h)
suivi du showcase de Vincent C. et d'un cocktail de clôture du festival.
Des films, des rencontres & causeries, un **battle de danse** & un spectacle, de la **gîte** et du **graff**...

Découvrez tout le programme des maintenant !

Découvrez le programme complet

PENSE AUX PARENTS ET AUX ENFANTS

CINÉ-GÔÛTER Chaque mercredi de mai.
CINÉ-PARENTS Tous les mercredis à 17h30 Tarif de mercredi pédagogique.
CO-ONBÉA Un lundi par mois.

Tous les mois, retrouvez des séances spéciales pensées pour les familles !

Ciné-Gôûter pour les enfants de 6 à 12 ans
Chaque premier mercredi du mois retrouvez pour le prix d'une place de cinéma : un film spécialement choisi pour les enfants, une animation autour du film, conçue par notre équipe pédagogique, et un goûter bio fourni par Bio monde.

Ciné-Parents chaque veille de mercredi pédagogique à 18h30, pour les parents et les enfants
Vous êtes parent et vous ne comptez plus le nombre de films que vous avez ratés au cinéma ? Profitez d'une séance, pour VOUS, pendant que vos enfants âgés de 3 à 12 ans participent à un atelier tuto-tutoriel et prennent leur repas encadré par une animatrice dans le hall du mk2 ! Deux films au choix.
Prochain **Ciné-Parents**, mardi 20 août à 18h30, avec **Leslie** de Greta Gerwig ou **Autant d'une chute** de Justine Triet (**Palme d'Or, Festival de Cannes 2023**)

Cin-Cin avec nos bébés pour les parents de tout chou de 0 à 3 ans
Un lundi après-midi par mois, venez avec votre bébé au cinéma et profiter d'une séance de cinéma adaptée et dédiée en salle **Première**. Les lumières sont tamisées, le son est baissé pour votre confort et celui de bébé. Vous pouvez amener votre poussette en salle, circuler dans les allées (pour bercer bébé par exemple) et allaiter, comme dans votre salon mais avec l'accessibilité et la qualité de notre cinéma.

Restez connectés sur notre page ou lisez notre newsletter hebdomadaire pour être tenu informés des prochaines séances !

PROCHAINEMENT
mk2 Dumbéa

VIVEZ L'EXPÉRIENCE ALMODÓVAR EN SALLE
Avec ses deux courts métrages

LE 14 AOÛT AU CINÉMA

L'expérience Almodóvar au mk2 le 16 août 2023

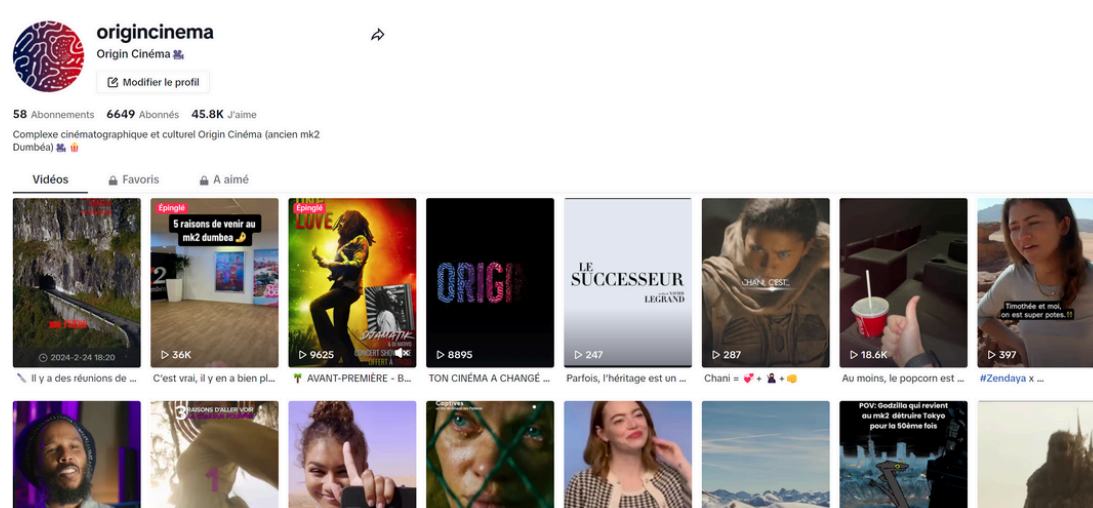
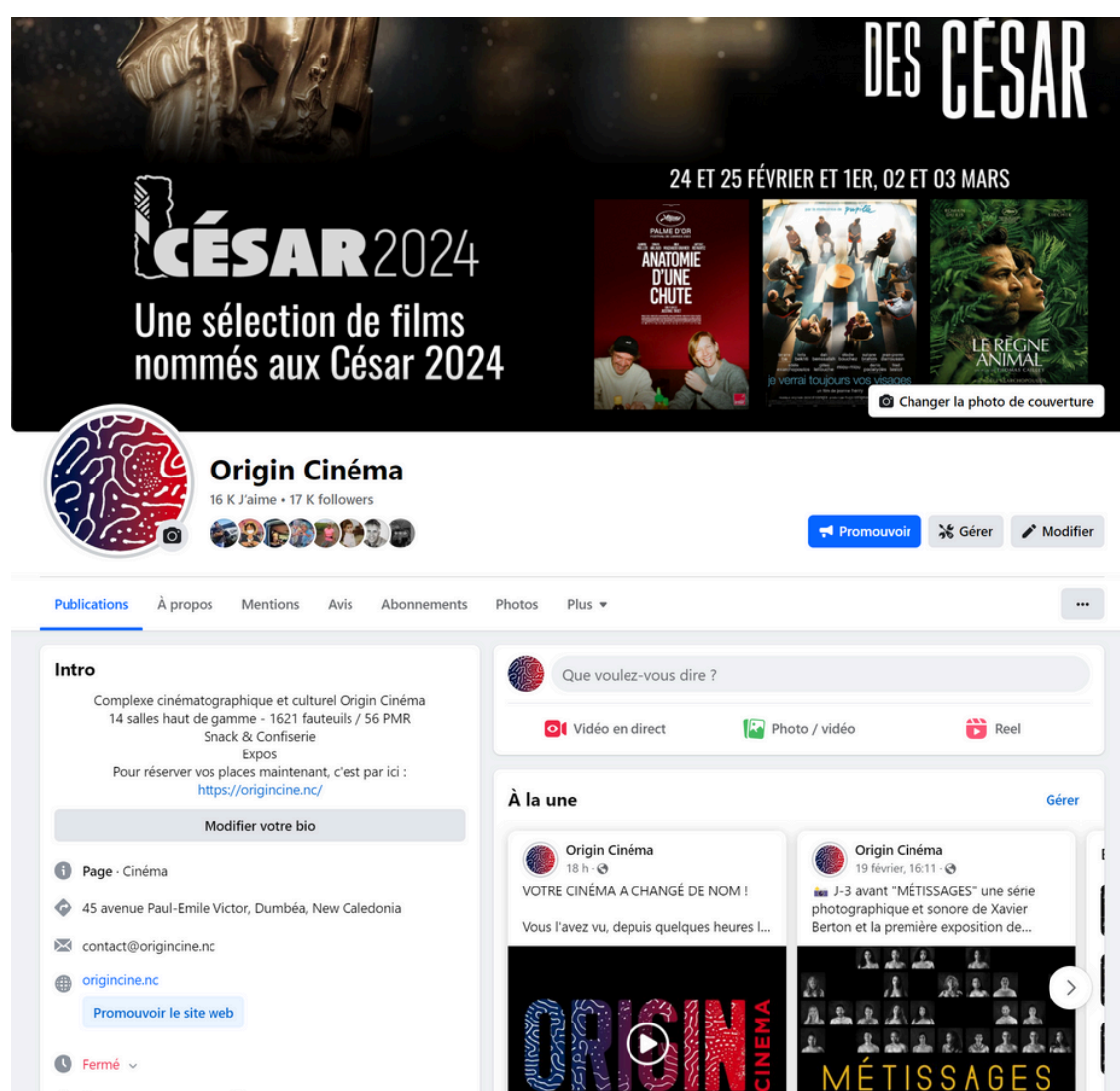
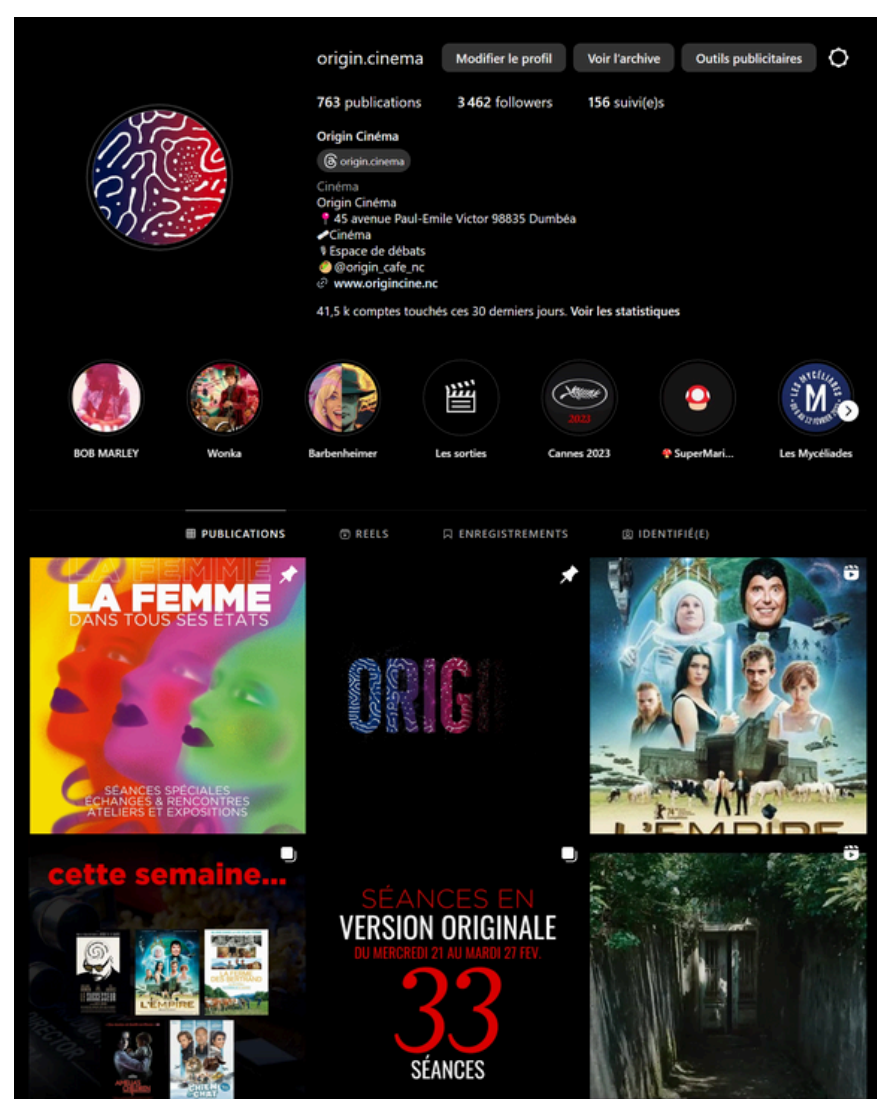
La Vierge (1988) : Une femme regarde le temps passer à côté des valeurs de son ex-amarant (qui est censé venir la chercher, mais n'arrive jamais) et d'un chien qu'elle ne comprend pas que son maître l'a abandonné. Deux êtres vivants face à l'abandon.

Strange Way of Life (2022) : Silvia traverse le désert à cheval pour retrouver Jake qu'il a connu vingt-cinq ans plus tôt lorsqu'ils étaient tous deux lucas à pages. Silvia souhaite renouer avec son ami d'enfance désormais shérif mais ces retrouvailles ne sont pas sa seule motivation...



NOS SUPPORTS *de communication*

Nos réseaux sociaux, notre moyen de communication digital le plus direct avec vous. Retrouvez-nous de manière quotidienne sur Instagram et Facebook. LinkedIn et Tik Tok, nos réseaux supports qui prennent de l'ampleur en 2024.





REVUE DE PRESSE 2023

AVATAR : LA VOIE DE L'EAU

<https://la1ere.francetvinfo.fr/nouvellecaledonie/province-sud/dumbea/video-quand-la-caledonie-se-retrouve-dans-avatar-la-voie-de-l-eau-1355262.html>

ÉMISSION "CA TOURNE" CALEDONIA TV

INTERVIEW SÉVERINE LATHUILLIÈRE

https://www.youtube.com/watch?v=2BzU9QB_FC4&list=PLizWFZKHy2VP3D8wbyTngraLBP-lu6W&index=60

INTERVIEW ELISA KEPEKLIAN

https://www.youtube.com/watch?v=HY_G7j6CtmQ&list=PLizWFZKHy2VP3D8wbyTngraLBP-lu6W&index=29

HALLOWEEN

[youtube.com/watch?v=RmZmdoPj1vA&list=PLizWFZKHy2VP3D8wbyTngraLBP-lu6W&index=13](https://www.youtube.com/watch?v=RmZmdoPj1vA&list=PLizWFZKHy2VP3D8wbyTngraLBP-lu6W&index=13)

SUDMAG "LE TAZAR"

QUINZAINE BLEUE

<https://www.sudmag.nc/title/1ere-edition-de-la-quinzaine-bleue-au-mk2/>

Hip Hop et écologie :

- Jour 1 : <https://www.sudmag.nc/title/43553/>
- Jour 2 : <https://www.sudmag.nc/title/festival-hip-hop-et-ecologie-au-mk2-dumbea-jour-2/>
- Jour 3 : <https://www.sudmag.nc/title/festival-hip-hop-et-ecologie-au-mk2-dumbea-jour-3/>
- Jour 4 : <https://www.sudmag.nc/title/festival-hip-hop-et-ecologie-au-mk2-dumbea-jour-5/>
- Jour 5 : <https://www.sudmag.nc/title/festival-hip-hop-et-ecologie-au-mk2-dumbea-jour-5/>

ORIGIN TALK

LE GASPILLAGE ALIMENTAIRE

<https://www.sudmag.nc/title/origin-talk-le-gaspillage-alimentaire/>

THE GRAN CHALLENGE - SORTIE GRAN TURISMO - PARTENARIAT NISSAN

<https://www.sudmag.nc/title/the-gran-challenge-event-mk2/>



REVUE DE PRESSE 2023

ÉMISSION RADIO "ZOOM CHEZ NOUS" OCÉANE FM

INTERVIEW SÉVERINE LATHUILLIÈRE

<https://oceane.nc/video/severine-lathuilliere-28-09-2023/>

INTERVIEW FRANCK LORRAIN - SPECTACLE "LE MONDE DU SILENCE GUEULE"

<https://oceane.nc/video/zoom-chez-nous-du-19-04-2023/>

SEMAINE VERTE

NC 1ÈRE - LIGNE DIRECTE - ÉMISSION RADIO : PRÉSERVONS NOTRE NATURE

Diffusé le 29/09/2023 - Durée : 48 minutes :

<https://la1ere.francetvinfo.fr/nouvellecaledonie/programme-audio/ligne-directe-2b1db008-a265-4595-ad1b-76403f5334a5/>

AGRICONNECT NC

<https://www.agriconnect.nc/actualites/le-festival-semaine-verte-au-mk2>

AS DE TRÈFLE NC - LIBRAIRIE

https://www.linkedin.com/posts/asdetrefle_semainevertmk2-environnement-cin%C3%A9ma-activity-7113304452010311680-s54l/?originalSubdomain=fr

FRANCOPHONE SOLIDARITÉ

<https://francophone-solidarite.org/category/nouvelle-caledonie/>

PERMALOVE CULTURE

(Rétrospective des ateliers "Transition Alimentaire" au MK2) :

<https://www.calameo.com/books/007227865d099e599b3b8>

ORIGIN TALK PODCAST

<https://www.actu.nc/culturesport/un-nouveau-podcast-signe-fanny-nosmas>

CONTACT

Doris Hoarau

Responsable communication et événementiel

doris.hoarau@ktr.nc

L'ÉQUIPE

ORIGIN

CINEMA

Philippe Aigle

Président

Séverine Lathuilière

Directrice générale et artistique

Emilie Pommelet

Responsable administratif et financier

Elisa Kepeklian

Directrice du complexe

Sebastian Torres

Assistant de direction

Fabien Laubry

Responsable public scolaire

Alexandre Christ

Responsable technique

Doris Hoarau

Responsable communication et événementiel

Mathilde Joulaud

Assistante communication et événementiel

Hugo Balette

Assistant communication et événementiel

LA RÉGIE PUBLICITAIRE



Sabrina EL MAHHARI

Gérante

contact@mediaboost.nc

